

välkommen till
LILLA PIRATFÖRLAGETS
Vår 2026

ILL. JOHANNA SCHÄUBLE



LILLA PIRAT
FÖRLAGET

gilla
BÖCKER

Böcker att läsa om hundra år

”Kattresan var hemsk och bra. [...] Katten spricker!! Det var något av det värsta jag i mitt 3-åriga liv varit med om. Till all lycka blev katten hopsydd och helt frisk längst ner på samma sida.”

Så berättar **Barbro Lindgren** om sin barndoms läsoplevelse av **Ivar Arosenius** *Kattresan* som utkom första gången 1909. Nu ger vi ut den i en efterlängtd nyutgåva! Ni hittar den i den här värkatalogen, tillsammans med en mängd andra spännande barn- och ungdomsböcker. Kanske kommer någon av dem i nyutgåva om hundra år? Kanske kommer en treåring som läser **Mac Barnett**s och **Jon Klassens** böcker om de fyra årstiderna minnas dem för resten av livet?

Det vet vi mycket lite om. Men vi vet att bra barnlitteratur har en förmåga att stanna kvar hos läsaren på ett jämförbart vis. Det ställer höga förväntningar på författare, illustratörer och förlag.

Det är vår förhoppning att vårens böcker lever upp till dem!

Erik Titusson, förlagschef



Kom i kontakt med oss!

Försäljning

Linda Widman, linda@lillapiratforlaget.se

PR och marknad

Elin Eirefelt, elin@lillapiratforlaget.se

Lilla Piratförlaget grundades 2011 och ger ut böcker som roar och oroar, väcker känslor och stannar kvar. För utgivningen av ungdomsböcker står Gilla Böcker, och i samma förlagsgrupp finns även Alfabeta Bokförlag.

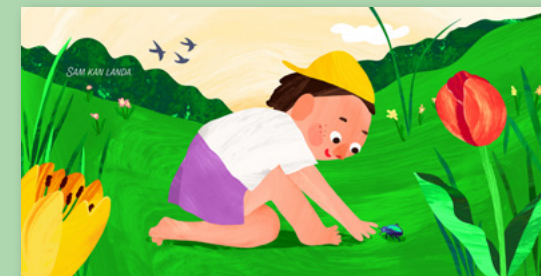
Lilla Piratförlaget • Kaptensgatan 6 • 114 57 • Stockholm
08-545 678 54 • info@lillapiratforlaget.se • www.lillapiratforlaget.se

Fantasifullt äventyr!

Möt Sam! Sam är ett helt vanligt barn. Sam kan springa, flyga och loopa! **Mårten Melins** småbarnsbok är ett spänningsäventyr för den minsta läsaren. Vad är fantasi och vad är verklighet? Gränserna är inte så strikta ur ett barnperspektiv. **Hanna Albrektson** måleriska bilder fångar farten i boken och bjuder på massor att upptäcka.



Mårten Melin har skrivit över 120 böcker för barn och unga. Han har nominerats till Augustipriset och belönats med Nils Holgersson-plaketten. Hanna Albrektson har skrivit och illustrerat en mängd hyllade böcker för de yngsta läsarna, bland annat den omåttligt populära *Hela fina jag*. Tillsammans har de tidigare gjort småbarnsboken *Akta bajset!*.



Sam kan göra många saker
Text: Mårten Melin
Bild: Hanna Albrektson
Board book, 20 sidor
Från 0 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-661-2



Rytm och språkglädje för de minsta



Här är strumpan. Strumpan försvann.
Här är glassen. Glassen försvann.

Henrik Wallnäs kluriga text skildrar snabba och överraskande förändringar i det minsta barnets vardag. Precis som i Augustprisnominerade *Ingen fara!* så kännetecknas boken av rytm och språkglädje. Illustrationerna är gjorda av **Clara Dackenberg**, som med humor och värme skildrar hur en grej efter en annan försvinner!

Henrik Wallnäs är författare och bibliotekarie. Han har även skrivit manus för film och till UR:s serie *Tripp, Trapp, Träd*. Clara Dackenberg är illustratör och har studerat på HDK i Göteborg och Konstfack i Stockholm. Tillsammans med Uje Brandelius har Clara Dackenberg gjort uppmärksammade bilderboken *Hemma hos Harald Henrikson*, som nominerades till Augustpriset 2018.

Allt som försvann
Text: Henrik Wallnäs
Bild: Clara Dackenberg
Board book, 20 sidor
Från 0 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-660-5



Dramatik på hög höjd!



På balkongen finns massor att göra. Gräva, vattna, smaka på gräslöken ... Och spana ner på gatan, såklart!

Här skildras en vardag på balkongen, med allt som hör till, på rytmisk prosa av **Frida Naemi Persson**, tillsammans med varma bilder av **Sara Gimbergsson**. En högläsningspärla med stor igenkänning för de minsta balkongivarna.



På balkongen
Text: Frida Naemi Persson
Bild: Sara Gimbergsson
Board book, 18 sidor
Från 0 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-659-9



Frida Naemi Persson är författare och bibliotekarie med fokus på språkutvecklande och läsfrämjande verksamhet för barn. Sara Gimbergsson är författare, konstnär och illustratör vars småbarnsböcker nått ett stort antal läsare. **På balkongen** är deras fjärde gemensamma bok. Tillsammans har de tidigare gjort *Gunga mig!*, *Alla våra vagnar* och *Hjälpa pappa städa*.

Årstiderna med Mac Barnett & Jon Klassen



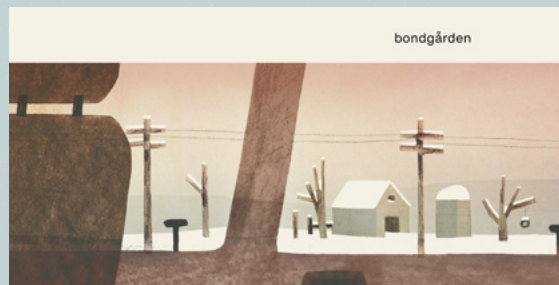
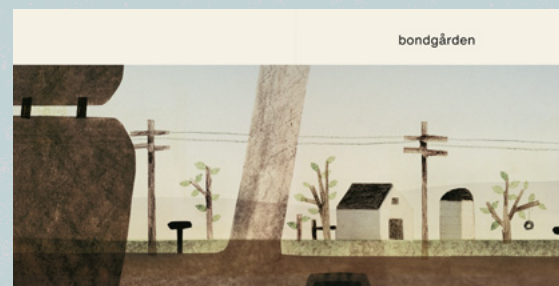
Från den flerfaldigt prisbelönta duon Mac Barnett och Jon Klassen kommer nu en unik bilderbokskvartett för de yngsta läsarna: *Titta jag ser: VÅR*, *Titta jag ser: SOMMAR*, *Titta jag ser: HÖST* och *Titta jag ser: VINTER*.

Böckerna visar årstidsskiftningarna ur ett barns perspektiv, och samma sparsmakade, finstämda text illustreras med olika bilder beroende på årstid. På våren är himlen grå, på hösten rosaröd. På sommaren är det fullt med blommor i rabatten och löv på trädets grenar, på vintern är allt täckt av snö. Och självklart skiftar den perfekta hatten från årstid till årstid. Alla årstider kan vara en favoritårstid!



FOTO: CARSON ELLIS

Mac Barnett är en amerikansk barnboksförfattare som står bakom en mängd populära barnböcker. **Jon Klassen** är en kanadensisk illustratör och bilderboksskapare. Han har vunnit ett flertal priser för sina böcker, och hans debut, *Jag vill ha min hatt*, har sålt i över en miljon exemplar världen över. Tillsammans har de bland annat gjort en hyllad tolkning av *De tre Bockarna Bruse*.



Sommar



Titta jag ser: VÅR,
Titta jag ser: SOMMAR,
Titta jag ser: HÖST,
Titta jag ser: VINTER
Text: Mac Barnett
Bild: Jon Klassen
Översättning: Erik Titusson
Board books, 24 sidor
Från 0 år
Utkommer: april
ISBN:
978-91-7813-651-3,
978-91-7813-652-0,
978-91-7813-653-7,
978-91-7813-654-4

Vinter



Finns det hjärterum ...



Det är dags för djuren att gå och lägga sig i den lilla röda lagården. En mus, två katter, tre hundar och ... åtta alpackor? Men kommer alla att få plats? Inga problem! Det finns plats för ÄNNU fler i den lilla röda lagården.



En finurlig räknasaga där du får säga god natt till bondgårdens alla djur.

Kim Crumrine bor i USA och är verksam som författare och illustratör. *Den lilla röda lagården* utkom först i Italien där den utsågs till årets bästa småbarnsbok 2025.

Den lilla röda lagården
av Kim Crumrine
Översättning: Cornelia Andersson Serreli
Board book, 32 sidor
Från 0 år
Utkommer: januari
ISBN: 978-91-7813-656-8



... så finns det stjärterum

Matildas moster fiser under familjemiddagen och skyller på henne! Ingen tror Matilda när hon säger att det inte var hon, och det blir verkligen jättepinsamt. Men sedan visar det sig att alla som sitter runt bordet har pinsamma historier om fjärter. Och Matilda kommer på det perfekta sättet att hämnas på moster ... *Alla stjärter släpper fjärter* är en lekfull och färgglad bok som lockar till skratt!



FOTO: PRIVAT

Gry Moursund är en norsk illustratör som är utbildad vid National Art Academy. Hon är flerfaldigt prisbelönt för sina illustrationer, bland annat tilldelades hon, tillsammans med författaren Bjørn F. Rørvik, det norska Kulturdepartementets bilderbokspris 2009 för hyllade *Bockarna Bruse på badhuset*.

Alla stjärter släpper fjärter
av Gry Moursund
Inbunden, 32 sidor
Från 3 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-646-9



När lögnen växer sig stor

Dinos storasyster ska ha disco för sina kompisar, med blinkande lampor och dunkande musik och popcorn och salta pinnar. Dino undrar när han får ha ett eget disco. Men pappa säger att det är många år kvar till dess. Dino vill veta hur många minuter det är. Fast så långt kan inte pappa räkna. Dagen efter råkar Dino hitta på något som till en början känns bra, men lögnen växer sig stor och får till slut nästan inte plats inuti Dino. Men det kanske finns en lösning?

En varm berättelse om syskonavundsjuka och om att vara för liten för det man önskar sig mest av allt.

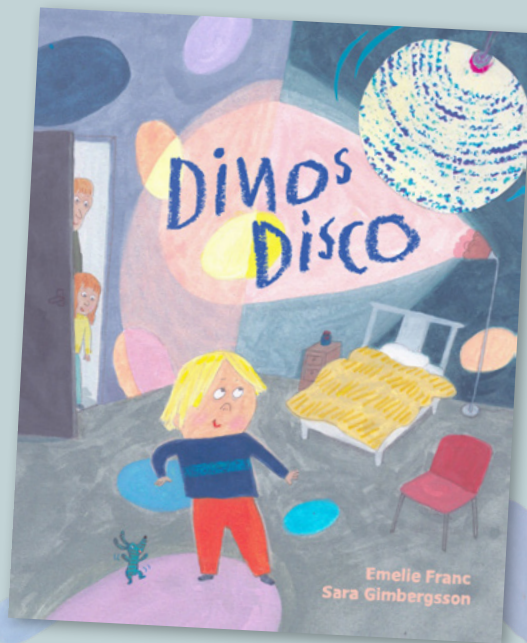


FOTO: GUSTAV GRÄLL



FOTO: ELLIKA HENRIKSSON

Emelie Franc är författare och redaktör och skriver även manus för tv och film. Hon har tidigare givit ut småbarnsboken *Klappa blomman, vattna katten* tillsammans med Hanna Klinthage. **Sara Gimbergsson** är illustratör, konstnär och författare som både givit ut en mängd egna böcker och illustrerat andras. *Dinos disco* är deras första gemensamma bilderbok.

Dinos disco

Text: Emelie Franc
Bild: Sara Gimbergsson
Inbunden, 32 sidor
Från 3 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-631-5



Naturens krafter

Har vi fått nog eller vill vi ha mer?
Du drar i mig, jag drar i dig, och vi
bestämmer oss för att fortsätta.

Följ med två syskon som upplever hur
en storm sakta tar fart och växer sig
allt större för att till slut kulminera
och sedan klinga av. Naturen är
överväldigande och närvarande, och
ändrar landskapet som barnen känner
så väl. Det blir blött, det blåser, havet
slår mot klipporna. Stundtals kan det
kännas skrämmande.

Syskonen ska snart söka skydd hemma,
ligga torra och trygga i sina sängar.
Men först vill de känna allt!



Stormen

Text: Brian Floca
Bild: Sydney Smith
Översättning: Katarina Kieri
Inbunden, 48 sidor
Utkommer: januari
ISBN: 978-91-7813-657-5

Sydney Smith är en kanadensisk
författare och illustratör, och
mottagare av Hans Christian
Andersen Award 2024. Här
möter hans fantastiska
illustrationer **Brian Flocas**
poetiska och stämningsfulla text.



Konsten att spinna guld av halm

En skrytsam mjölnare råkar
berätta för kungen att hans
dotter kan spinna guld av
halm. Det kan hon såklart
inte! Kungen låser in flickan
med hot om att hugga
huvudet av henne om hon
inte spunnit halm till guld
innan nästa morgon ... Hjälp
dyker upp från oväntat håll,
men flickan måste använda
all sin list för att gå segrande
ur den här sagan!



Den hyllade barnboksförfattaren **Mac Barnett** har
tidigare tolkat *De tre bockarna Bruse*, och nu kommer
en lika underhållande version av bröderna Grimms
klassiska saga *Rumpelstiltskin*. Texten ackompanjeras av
Carson Ellis magiskt vackra illustrationer, inspirerade av
den engelska Tudortiden.

Rumpelstiltskin

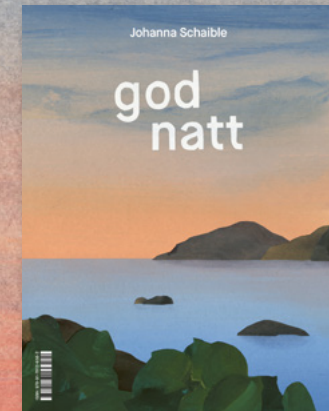
Text: Mac Barnett
Bild: Carson Ellis
Översättning: Caroline Bruce
Inbunden, 48 sidor
Från 3 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-655-1

Läs också



Nytt mästerverk av Johanna Schaible

Någonstans på jorden är det alltid dag, och någonstans är det alltid natt. Den här berättelsen leder oss genom landskap och ögonblicksbilder ur människors liv, från när och fjärran. Med anslående bilder och sparsmakad men stämningsmättad text, är *God morgon/God natt* en vacker berättelse om människors universella erfarenheter. Liksom i Johanna Schaibles prisbelönta debut, *Det var en gång och blir så mycket mer*, samverkar text och bild med innovativ bokdesign: ena sidan av boken skildrar solens resa från gryning till skymning, och från den andra sidan följer vi månens resa från skymning till gryning.



Johanna Schaible är en prisbelönt författare, konstnär och illustratör som bor och verkar i Schweiz. Hon har studerat på Lucerne School of Arts and Design, och hennes debut *Det var en gång och blir så mycket mer* nominerades till Deutscher Jugendliteraturpreis 2022 och blev utsett till en av årets vackraste böcker 2021 av Svensk Bokkonst.



FOTO: NIKKOL ROT



God morgon/God natt
av Johanna Schaible
Inbunden, 64 sidor
Från 3 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-658-2



En milstolpe i svensk bilderbokshistoria

*Lillan gick på vägen ut,
mötte där en katt.
Blev så rädd så att
Hon hävde upp ett tjut.*

Ivar Arosenius *Kattresan* från 1909 förändrade svensk bilderbokshistoria. Här får vi följa Lillans resa, ur Lillans eget perspektiv – inte uppifrån eller utifrån, vilket var radikalt när boken först utkom.

Och berättelsen i sig, som kränger och vindlar sig fram, har fått barn och vuxna i alla tider att häva upp ett tjut – för vem kan glömma när katten åt så att den sprack?

Kattresan gavs ut efter Ivar Arosenius död och har sedan utkommit i flera utgåvor och översättningar, och den här utgåvan är ett samarbete mellan Lilla Piratförlaget och Nationalmuseum. På senare tid har konstnärens verk varit föremål för omfattande forskning inom ramen för Aroseniusprojektet. Originalen till boken ingår idag i Nationalmuseum's samlingar. Boken innehåller två efterord, ett skrivet av Nationalmuseum's samlingschef Martin Olin och det andra av Svenska Akademiens ständige sekreterare Mats Malm, som nyligen utkommit med boken *Ivar Arosenius, Berättaren*. Dessutom en text av Barbro Lindgren, som berättar om hur hon upplevde boken som treåring!

Kattresan
av Ivar Arosenius
Inbunden, 48 sidor
Från 3 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-645-2

Nyutgåvan bygger på remastrade digitaliseringar av originalen, som gjorts för att komma så nära Arosenius manuskript som möjligt. Nu finns *Kattresan* åter tillgänglig för nya generationer att upptäcka!



Fantasi, magi och äventyr!

I den här boken får vi möta sagor från världens alla bebodda kontinenter – ge dig ut på upptäcktsfärd i sagornas värld!

Människor har berättat sagor i alla tider och över hela världen. Sagor innehåller fantasi, magi och äventyr. De handlar om kampen mellan gott och ont, om glädje och sorg, och om liv och död. De är spännande och sorgliga och lär oss ofta något om hur det är att vara människa. De berättas muntligt och skrivs ner. Och de är tidlösa!



I *Sagovärldar* – 13 berättelser från när och fjärran får du bland annat läsa Arraweelo som handlar om en flicka som inte vill att någon annan ska bestämma över henne. I *Nieri & Mugumotträdet* berättas om Nieri som får rådet att lyssna på trädet för att stoppa torkan i byn. I *Valen Jeedara* skapar den stora vita valen livet på jorden och i *Zodiaksagan* får djuren tävla om ett eget år.



Varje saga är mästerligt illustrerad av **Alexander Jansson**.

Boken är ett samarbete med Världskulturmuseerna och Etnografiska museet, vars magnifika utställning *Sagovärldar* gestaltar sagorna i en magisk miljö för hela familjen.

Sagovärldar – 13 berättelser från när och fjärran
Illustrerad av Alexander Jansson
Inbunden, 96 sidor
Från 6 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-663-6



Anna Höglund tolkar H.C. Andersen

En gång i tiden, långt ner i underjorden, uppfann demonerna något riktigt infernaliskt: en trollspegel. Det roliga med den (tyckte i alla fall demonerna) var att allt vackert som speglades i den, blev fult. Och allt glatt blev trist.

När spegeln råkar gå i tusen bitar, hamnar en pytteliten skärva i Los öga och en annan i Los hjärta. Plötsligt vill han inte leka med Li längre. Allt förlorar sin skönhet och Lo försvinner till en annan värld, en värld av is och ständig kyla.

Li bestämmer sig för att försöka hitta Lo, och beger sig ut på en strapatsrik resa, på vilken hon möter såväl prinsessor som troll.

Trollspegeln
av Anna Höglund
Inbunden, 48 sidor
Från 6 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-630-8



FOTO: STEFFAN TELL



Trollspegeln är inspirerad av H.C. Andersens *Isdrottningen*. En mångbottnad saga om kärlekens kraft. **Anna Höglund** har tidigare omvandlat klassiska verk, och skapat hyllade tolkningar som öppnar upp för nya läsningar och förståelser, till exempel *Skuggan* och *Didi och Gogo väntar på bussen*.



Om vänskap och avundsjuka på lågstadiet

Allting glimrar på Kjell. Till och med håret, det är som små svajiga gulds kruvar uppe på huvudet. Jag skulle inte bli förvånad om hans tårar också är av guld. Men det går inte att veta för ingen har sett honom gråta. I alla fall inte jag.

I Albas klass går Kjell, han heter Andrée i efternamn, men egentligen borde han heta Speciell, Kjell Speciell. Han är nämligen irriterande perfekt. Han är alltid så himla glad, och dessutom verkar han kunna och veta precis allt. Själv är Alba allt annat än speciell. Hon har vanliga kläder och vanliga tårar och vanligt snor. När Alba råkar ta något som egentligen är Kjells tänker hon att det är rätt åt honom. Fast det känns ändå inte bra, stöldgodset pirrar och stressar i fickan. Hur ska hon ställa allt tillrätta igen, utan att avslöja sig?

Albas guld är en varm vardagsberättelse om vänskap och avundsjuka på lågstadiet.

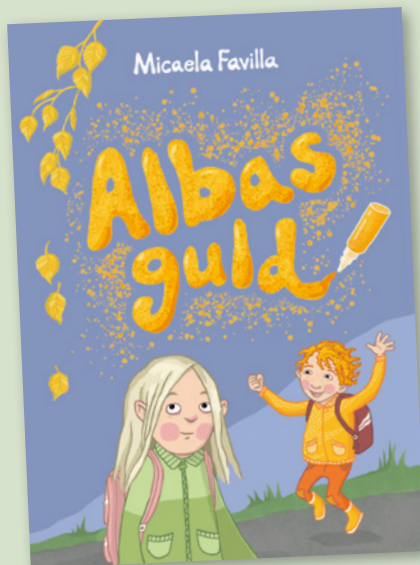
"en närmast taktill närhet till den tillvaro som spänner bågen mellan barndom och tonår."
Dagens Nyheter om Önska fritt

"Får hjärtat att smälta."

Sveriges Radio om Ett enda stort skämt



Albas guld
av Micaela Favilla
Inbunden, 176 sidor
Från 6 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-664-3



Micaela Favilla är författare och illustratör som har skrivit och illustrerat en mängd böcker. På Lilla Piratförlaget har hon tidigare givit ut böckerna *Ett enda stort skämt*, *En liten vit lögn*, *Superotursdagen* och *Önska fritt*.

Ett nytt fall för världens bästa privatspanare!

I kö till glassbilen får Noel och Mahmud höra att deras granne Leo ska sälja sin Pokémon-samling. Husets – kanske stans – största samling! Samma kväll bryter sig någon in i Leos vindsförråd och stjälar den. Noel och Mahmud bestämmer sig för att filma en true crime-serie, samtidigt som de löser fallet, och bli rika och berömda!

Ledtrådarna radar upp sig – men snart blir det farligt. Nästan livsfarligt!

Ett nästan livsfarligt fall på Guldhöjden är tredje boken om världens smartaste privatspanare Noel, som tillsammans med sina kompisar i huset löser de mest olösliga brott. Den första boken i serien nominerades till Crimetime Award för Årets barndeckare 2025!



Ett nästan livsfarligt fall på Guldhöjden
Text: Martin Jern
Bild: Loka Kanarp
Inbunden, 176 sidor
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-665-0



Martin Jern är filmskapare och har skrivit en rad hyllade böcker för barn och ungdomar. **Loka Kanarp** är illustratör och serieskapare och har bland annat illustrerat böckerna om Nina av Emi Gunér.

Läs också!



Den mest spännande sommaren

Då hörde jag något. Ho-hooo. Ho-hooo. Göken. Var var den? Ho-hooo. Ho-hooo. Lät det inte från sjöhållet? Från Järvi? "Hallå!"

Nu såg jag. Det var från sjöhållet, men det var inte göken, det var någon som stod nere vid vägen, på andra sidan grinden och vinkade. Någon med en cykel och en röd kalufs. Det var bara jag här. Det måste vara mig han vinkade åt. Det fanns bara en sak att göra, att gå dit.



Katarina Kieri är en prisbelönt författare med rötterna i Norrbotten.

Elma har varit hos farmor i byn Junttila varje sommar så länge hon kan minnas. De brukar spela kort och bada, vinka till broderlandet på andra sidan Torne älv och äta bullar hos farmors kompis Aino Keskitalo. Elma brukar älska allt det där. Men för första gången tänker hon att det kanske inte är så kul längre, att det känns ensamt. Men så en dag står han bara där, på andra sidan vägen, vid grinden, och väntar. Det visar sig att han heter Reine och det är något med honom, han liknar ingen annan Elma har träffat. Dessutom verkar Reines mormor känna Elmas farmor, även om de inte pratar med varandra längre. Där och då är allt förändrat och sommaren blir den mest spännande i Elmas tolvåriga liv.

Det står någon vid grinden
av Katarina Kieri
Omslagsillustration: Joanna Hellgren
Inbunden, 210 sidor
Från 9 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-666-7



Hemligheter och intriger



Myy, Viivi, Heta, Aada och Camilla är en grupp på fem tjejer som kallar sig Pätkisarna. Men när fjärde klass närmar sig sitt slut märker Myy att något har förändrats. Hon är inte längre en självklar del av gänget. Samtalen tystnar när hon närmar sig och när tjejerna kramar varandra i en tät cirkel finns det inget utrymme för Myy. Men så dyker det upp en ny pojke i området. Han heter Lassi. Myy och Lassi börjar leka i skogen som ligger mellan deras hus och i leken upphör tid och rum. Vad händer när resten av tjejgänget får syn på Lassi? Och hur ska Myy navigera mellan sina fnissande tjejkompisar som mest intresserar sig för smink, och den nya kompisen där leken fortfarande får finnas?

Räkna tyst till tio skildrar en sommar i gränslandet mellan barndom och tonår och vad som händer när vänner växer ifrån varandra och ger plats för något nytt.



FOTO: VEIKKO SOMERFURU

Laura Lähtenmäki är en prisbelönad finsk författare som skriver om ungas liv och deras sökande efter en egen plats i världen. *Räkna tyst till tio* nominerades till Nordiska rådets litteraturpris 2024.

Räkna tyst till tio
av Laura Lähtenmäki
Översättning: Paulina Immonen
Inbunden, 210 sidor
Från 9 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-638-4



Prisad debutant!

"Och Majje?" frågade mamma.

"Han skulle ju följa er hem från skolan?"

"Ja, men nu gjorde han inte det", sa jag.

"Men vart har han tagit vägen då?"

"Jag vet inte! Jag kan inte hålla reda på allt faktiskt!"

Majje är min storebror. Han går i sjuan. Rami är hans bästa kompis, som går i åttan. Eller hans sämsta kompis. Det beror på hur man ser det. Och egentligen visste jag vart de tagit vägen.

Naim är elva år och vet mycket mer om vad som händer på Malmös gator än vad hans mamma tror. Mamma läser broschyren *Om krisen eller kriget kommer* och förbereder sig för en annalkande katastrof – som om den inte redan var här. Pappa sover på sin kompis Nours soffa, och vad storebror Majid håller på med är det tydligt bara Naim som förstår.

Om krisen eller kriget kommer
av Anna Sallenman
Inbunden, 256 sidor
Från 9 år
Utkommer: april
ISBN: 978-91-7813-642-1



FOTO: MARTIN MAGNTORN

Anna Sallenman är bibliotekarie och bor i Skåne. Hon var en av finalisterna i Tidningen SKRIVA:s mellanåldersbokstävling 2024 och debuterar nu med *Om krisen eller kriget kommer*.

Har smittan spridit sig?

"Akta bakom!"

Folke behöver inte vända sig om för att se vad Alina menar. Han tar sats och hoppar över trappan in i hallen. Bakom honom smäller Elias igen dörren. Det är i absolut sista sekunden.

Det börjar direkt höras hårda dunsar mot träet. Råvarna kastar sig mot dörren från utsidan, som om den hårda ytan inte bekommer dem alls. Kanske känner de ingen smärta längre. Kanske har smittan ätit sig in i deras hjärnor och raderat den funktionen.

Den nya banan i spelet är om möjligt ännu läskigare än den förra. Folke, Elias, Maja, Alina och Khaled spelar sig svettiga medan de försöker förstå vad level 2 går ut på.

"Vi behöver veta om smittan har spridit sig i verkligheten också", säger Folke, men de andra vägrar. Ingenting kan få dem att cykla ut till Nilssons gård igen.

För nu är det kanske inte bara gården som är farlig. Det är hela skogen.

Smittan: Skogen
Text: Lisa Bjärbo
Bild: Kim W. Andersson
Inbunden, 160 sidor
Från 9 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-614-8



Skogen är den andra boken i serien SMITTAN, med text av **Lisa Bjärbo** och färgillustrationer av **Kim W. Andersson**. Serien följer de fem barnen i kompisgänget, i varsin bok. Och klockan tickar. Vad är det egentligen för spel Folke och de andra spelar? Och kommer de förstå vad det går ut på – innan det är för sent?

Första delen,
ute nu!

Kommer snart ...



Science-fiction möter verkliga känslor

Cora är tolv år, hon är autistisk och van vid att människor försöker förändra henne. När hon möter Adrien, en charmig kille med en dödlig diagnos, föds en oväntad vänskap. Cora blir en del av Adriens liv och dras in i de mystiska projekten hos Adriens pappas företag Pomegranate, ett högteknologiskt imperium som skapar AI-versioner av människor. Till en början fascineras Cora, men ju djupare hon gräver, desto mörkare hemligheter får hon reda på ... Cora inser att hon måste avslöja företagets planer – men vågar hon säga vad hon tycker? Vågar hon visa vem hon är?



Visa vem du är är lika delar science-fiction och mänskligt drama. Det är en bok om att finna modet att vara den man är – även när det skaver.

Visa vem du är
av Elle McNicoll
Översättning: Anna Thuresson
Inbunden, 336 sidor
Från 9 år
Utkommer: januari
ISBN: 978-91-7813-667-4



FOTO: AASHFARIA A. ANWAR



Elle McNicoll är en skotsk författare som belönats med flertalet priser. Hon är själv autistisk och arbetar för att människor med autism ska vara bättre representerade i litteraturen. Hennes debutroman *Som en gnista* nådde stora framgångar och blev tv-serie. Även uppföljaren *Keedie* har hyllats av både läsare och kritiker.

ALMA-pristagarens klimatdystopi

Nolane och hennes bror Gal är fridykare, och försörjer sig på att simma ner i de översvämmade delarna av staden Marseille för att hämta saker att sälja. Men just idag letar Gal efter något annat. Ett värdefullt föremål som finansmannen som kallas Kommendören vill ha tag på. Nolane är bara med för att Kommendörens män ska få Gal att göra som de vill, men när Gal inte kommer upp till ytan igen tar de med henne till sin boss. Och för att hämnas sin brors öde nästlar sig Nolane in i Kommendörens innersta krets.

Året är 2052 och åtta tsunamier har översvämmat Marseille. Många unga är föräldralösa, på grund av översvämningen och somrarnas fruktansvärda hetta, och överlever bäst de kan. Nina samlar maneter och säljer dess gift, Bonnie sponsras av Kommendören för att kunna delta i VM i simning, och Kommendörens brorson Enoch gör allt för att slippa gå i sin farbrors kriminella fotspår.

Tillsammans möter de utmaningar, både ovanför och under vattnet, i ett samhälle med enorma klassklyftor, på en planet med en natur i uppror. Och kanske kommer de till slut att förstå Ilos mysterium.



Ilos, bok 1
av Marion Brunet
Översättning: Marianne Tufvesson
Flexband, 224 sidor
Från 15 år
Utkommer: mars
ISBN: 978-91-7813-647-6

gilla
BÖCKER



Marion Brunet föddes 1976 och är bosatt i Marseille, Frankrike. Hon debuterade 2013 och i sina mångfacetterade böcker rör hon sig fritt mellan olika genrer. 2025 mottog Marion Brunet Astrid Lindgren Memorial Award, och tidigare på svenska finns boken *Grått hav*.

Sagt om *Grått hav*:
"ett psykologiskt insiktsfullt drama om gråzoner och grupptryck, ett som överraskar i sin snillrika dramaturgi."
Dagens Nyheter

"Denna enda bok tar andan ur läsaren. [...] vilken skimrande prosa, vilken glasklar psykologisk thriller!"
Västerbottens-Kuriren

Hej lärare!

Du vet väl att det finns
lärarhandledningar till flera av våra titlar? På
www.lillapiratforlaget.se/larare
hittar du alla samlade, från lågstadiet upp
till gymnasiet. Dessutom har vi tagit fram
en katalog med tips på böcker som vi tycker
fungerar extra bra att läsa och prata om i
klassrummet. Beställ kostnadsfritt genom
att mejla info@lillapiratforlaget.se!



Vill du få information
om nya böcker, veta
mer om våra författare
och illustratörer och få
inbjudan till evenemang
och informationskvällar?
Anmäl dig gärna till vårt
månatliga nyhetsbrev!

Skanna
QR-koden
för att
anmäla dig
till vårt
nyhetsbrev!

