

Bokcirkelfrågor Svaga tjejer

1) Börja med att sammanfatta boken. Vad handlar *Svaga tjejer* om för er?

✦ Har boken något övergripande tema? Försök beskriva i en enda mening.

✦ Har alla i gruppen fastnat för samma sak?

✦ *Svaga tjejer* är tredje och sista delen i en serie, så kanske har några i gruppen läst *Fula tjejer* eller *Jobbiga tjejer* också. Försök jämföra era intryck! Hur påverkas läsoplevelsen av att läsa fler böcker i samma serie?

2) Hur kände ni precis när ni hade läst ut *Svaga tjejer*? Är det en optimistisk eller pessimistisk bok?

✦ Vilka känslor hade du under läsningen? Blev du arg eller ledsen eller glad eller något annat?

3) Finns det någon del som du har tänkt extra mycket på efteråt? Har du någon favoritscen?

4) Var det någon del av boken som var svår att förstå? Hjälp varandra att fylla i luckorna!

5) *Svaga tjejer* utspelar sig ju i nutid på Frejaskolan i Gnesta. Den skolan finns på riktigt, men alla karaktärer och händelser är påhittade.

✦ Hur trovärdig tycker ni att den här historien är? På vilka sätt?

✦ Skulle samma sak kunna hända på din skola?

✦ Vet du vem du kan prata med om något liknande händer dig? Tipsa gärna varandra!

6) *Svaga tjejer* tar ju upp sexuella trakasserier, och ibland säger man att sexuella trakasserier handlar om makt.

✦ Vad betyder det, tror ni?

✦ Hur märks det i boken? Försök komma på några händelser eller scener där det ni tycker att den här makten är särskilt tydlig.

✦ Tar boken upp makt på fler sätt? Försök komma på exempel. Är makt något man tar eller får?

✦ Vem eller vilka är det egentligen som bestämmer på Frejaskolan? Finns det någon person eller grupp som utnyttjar sin maktposition på ett dåligt sätt?

7) Boken handlar också om systerskap. Vad betyder det? I vilka situationer syns systerskapet extra tydligt?

8) Boken har ju tre huvudpersoner, med egna kapitel. Vad tycker du om det upplägget?

✦ Vem av huvudpersonerna är din favorit? Varför? Tycker alla samma?

✦ Vem av huvudpersonerna känner du minst för? Varför? Kan du ändå förstå varför hon agerar som hon gör?

✦ Vad tycker ni om de andra karaktärerna? Finns det någon som du stör dig på? Eller någon du gillar extra mycket?

✦ Alla huvudpersonerna är ju tjejer, betyder det att böckerna är mest för tjejer?

9) *Svaga tjejer* är skriven av tre författare: Johanna Lindbäck, Lisa Bjärbo och Sara Ohlsson. Varför tror ni att de har valt att skriva den här boken? Vad tror ni att de vill säga? Varför heter boken just *Svaga tjejer*?

10) Vad vill du ska hända efter att boken har slutat? Försök tänk på alla tre huvudpersonerna var för sig, hur blir sommarlovet för Tilde, Eleni och Jasmine?

★ Vad vill du absolut inte ska hända?

★ Om ni skulle skriva en fjärde del i Tjejer-serien, vad skulle den handla om? Vad skulle den heta?

11) Varför var det här en viktig bok? Försök hitta argument även om ni egentligen inte håller med!

12) Vem skulle ni vilja rekommendera *Svaga tjejer* till?

